

Foto-Leitfaden

So fotografieren Sie ein Kunstwerk mit Ihrem Smartphone

- Natürliches Licht ist die beste Lichtquelle, aber vermeiden Sie direktes Sonnenlicht und Schatten auf dem Kunstwerk.
- Vermeiden Sie unbedingt Reflexionen auf der Glasscheibe, wenn Sie ein gerahmtes Bild fotografieren. Das gelingt am besten, wenn Sie das Bild von der Wand abnehmen und es halbschräg an eine Wand lehnen.
- Am besten fotografieren Sie das Kunstwerk vor einem dunklen Hintergrund.
- Schalten Sie den Blitz aus.
- Positionieren Sie die Kamera im 90 Grad Winkel genau im Zentrum des Kunstwerks.
- Bewegen Sie sich so weit vor oder zurück, bis das Kunstwerk mit einem minimalen Rand im Bildschirm sichtbar ist.
- Zoomen Sie auf keinen Fall mit der Smartphone-Funktion.
- Vermeiden Sie perspektivische Verzerrungen.
- Tippen Sie in die Mitte des Bildschirms, um den Autofokus zu betätigen.
- Machen Sie nun mehrere Fotos, um nur die beste Aufnahme auszuwählen.

Wir benötigen folgende Fotos:

Foto 1*	Totale von vorne
Foto 2*	Totale von vorne (eine zweite gute Aufnahme)
Foto 3*	nur die Signatur
Foto 4*	nur die Nummerierung (bei Editionen)
Foto 5**	Detail-Aufnahme einer Beschädigung
Foto 6**	Detail-Aufnahme einer weiteren Beschädigung

*zwingend notwendig

**optional